

Visite du clocher Eglise d'Azille

Du haut de ses 36 mètres découvrez
les villages alentours, le lac de
Jouarres, les Corbières, la
Montagne Noire, les Pyrénées, ...



36m de haut - 142 marches
Un panorama exceptionnel!



Renseignements et horaires : Azille Accueil
Tél : 04.68.91.59.61 - Web : <http://azille-accueil.fr>

L'ÉGLISE SAINT-JULIEN ET SAINTE-BASILISSE

Venez découvrir la tour-clocher de l'église d'Azille. Après une montée de 142 marches d'un escalier hélicoïdale, vous allez profiter d'un panorama à 360° unique. Admirez ce paysage qui englobe entre Montagne Noire et les Pyrénées la vallée de l'Aude. Observez la montagne d'Alaric, les Corbières et le Piémont pyrénéen. Contemplez notre village, le pourtour de la circulade, les toits de tuiles romanes qui recouvrent les bâtisses plusieurs fois centenaires où le passé rencontre le présent et où se dessine le futur.



La petite histoire

Au 14ème siècle la paroisse est bâtie sur les fondations d'une ancienne église construite vers le 5ème siècle.

A l'intérieur, on découvre six chapelles latérales, de grandes voûtes, des vitraux qui sont une merveille de l'art et la statue de Notre Dame de la Santé datée du 14ème siècle (Charles V). Le porche et la grille sont plus récents.

L'église paroissiale dédiée à Saint-Julien et à Sainte-Basilisse n'est pas mentionnée à l'époque médiévale. Elle existait et était pourtant la paroisse la plus importante puisqu'elle comptait les deux tiers de la population et en 1709, elle était desservie par un curé, un archiprêtre et deux vicaires.



Cette église fut selon toute vraisemblance reconstruite après 1361, date de la fondation du couvent des Clarisses, puisque la clef de voûte de l'abside est sculptée de la représentation de sainte Claire.

L'église fut édifiée de l'est vers l'ouest, avec les chapelles latérales prévues dans le plan d'origine avant la fin de la construction de l'église des Clarisses, située à quelques centaines de mètres. L'évolution des modénatures (moultures en façade présentent dans les frises, chapiteaux, ...) et des remplages (armature en pierre taillée d'une baie) des fenêtres suivent l'évolution du chantier vers l'ouest.

Elle ne reçut pas de campagne de restaurations majeures et le seul ajout moderne est un porche placé en avant du portail méridional.

Elle possède une nef unique à trois travées voûtées d'ogives, une tour Clocher de 36 mètres.

A voir : une Vierge à l'Enfant considérée comme une des plus belles réalisations de la sculpture gothique du XIVème siècle, de la France méridionale.

